

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Куйбышевского**  
**района**  
**"Кульчинская основная общеобразовательная школа"**

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ  
Кульчинской ООШ

---

Денисенко С.П.  
Приказ №1 от «31» августа  
2026 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**  
**(Вариант 7.2.)**  
**учебного предмета «Труд (технология)»**  
**4 класс**

**с. Кульча, 2026 г.**

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования разработана в соответствии:

- С Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ. От 29.12.2012г.

- с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Со статьей 28 Федерального закона от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (далее Федеральный закон № 52-ФЗ);

- СанПин 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления подростков и молодёжи»,

а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **Направления коррекционной работы**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.**

## **II. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса**

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации),

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

### **Коррекционный курс способствует**

- формированию общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижению планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становлению и развитию личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- созданию благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечению доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечению преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявлению и развитию возможностей и способностей, обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использованию в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставлению обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития, обучающегося социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма -одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур

#### **V. Содержание учебного предмета, коррекционного курса**

##### **Содержание коррекционного курса:**

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Развитие технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности; навыков делового сотрудничества в процессе коллективной деятельности.

Развитие сенсомоторных процессов (глазомер, мелкую моторику, координацию движений) через формирование практических умений.

Умение корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов. Формирование зрительно – двигательной координации.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла,

гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:  
воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;  
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;  
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;  
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;  
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;  
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.  
Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;  
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;  
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 класс**

## **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

## **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей

изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;  
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;  
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;  
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;  
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;  
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с

учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии), использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;  
описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;  
создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;  
осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;  
планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;  
на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;  
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;  
проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;  
в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **VI. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования**

### **Планируемые результаты коррекционного курса**

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой работы кисти и пальцев рук;  
Проявление умений анализировать объект, условия работы;  
Проявление способности предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);  
Осуществление контроля за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел,

осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## Предметные результаты

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью

клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;  
использовать для сушки плоских изделий пресс;  
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;  
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):  
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;  
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;  
самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;  
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;  
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);  
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);  
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;  
выполнять биговку;  
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;  
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;  
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;  
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;  
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;  
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;  
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;  
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;  
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;  
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);  
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;  
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);  
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);  
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;  
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**  
**1 класс**

| №<br>п/<br>п                                                                      | Тема урока                                                                                                                | Количество часов |                                   |                            | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                           | Всего            | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Практиче<br>ские<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                           |                  |                                   |                            |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                           | 4                |                                   |                            |                                                                                         |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                           |                  |                                   |                            |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.2                                                                               | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                          | 2                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.3                                                                               | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.4                                                                               | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.5                                                                               | Картон. Его основные свойства. Виды                                                                                       | 1                |                                   |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |

|                                            |                                                                                                                |    |   |   |                                                                                         |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | картона.                                                                                                       |    |   |   |                                                                                         |
| 2.6                                        | Сгибание и складывание бумаги                                                                                  | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.7                                        | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.8                                        | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                                                  | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.9                                        | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий                                                           | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.10                                       | Швейные иглы и приспособления                                                                                  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.11                                       | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                                                            | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.12                                       | Выставка работ. Итоговое занятие                                                                               | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                | 29 |   |   |                                                                                         |
| <b>Общее количество часов по программе</b> |                                                                                                                | 33 | 0 | 0 |                                                                                         |

## 2 класс

| 2 класс                                         |                                                                                                                          | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| № п/п                                           | Тема урока                                                                                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства. |                                                                                                                          |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                             | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |

|                                                                                           |                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           | Мир профессий.<br>Мастера и их<br>профессии                                                             |   |  |  |                                                                                         |
| Итого по разделу                                                                          |                                                                                                         | 5 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b> |                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                                                                       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                       | 4 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.2                                                                                       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.3                                                                                       | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                             | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.4                                                                                       | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                          | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.5                                                                                       | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.6                                                                                       | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем            | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.7                                                                                       | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия                                  | 5 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.8                                                                                       | Машины на службе у человека. Мир профессий                                                              | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2.9                                                                                       | Технология обработки текстильных                                                                        | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |

|                                            |                                                                                                     |    |   |   |                                                                                         |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | материалов.<br>Натуральные ткани.<br>Основные свойства<br>натуральных тканей.<br>Мир профессий      |    |   |   |                                                                                         |
| 2.10                                       | Технология<br>изготовления<br>швейных изделий.<br>Лекало. Строчка<br>косого стежка и ее<br>варианты | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                     | 28 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>  |                                                                                                     |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                        | Проверочная работа                                                                                  | 1  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                     | 1  |   |   |                                                                                         |
| <b>Общее количество часов по программе</b> |                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |                                                                                         |

### 3класс

| Класс                                               |                                                                              | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| № п/п                                               | Тема урока                                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства.     |                                                                              |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                                 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов      | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                              | 2                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии |                                                                              |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                                 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                              | 3                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов    |                                                                              |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                                 | Способы получения объемных рельефных                                         | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

|                                                  |                                                                                                                     |    |  |  |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий                |    |  |  | <a href="#">3</a>                                                                       |
| 3.2                                              | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий          | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.3                                              | Архитектура и строительство. Гофро картон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий                | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.4                                              | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий                                        | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.5                                              | Технологии обработки текстильных материалов                                                                         | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.6                                              | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.7                                              | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 22 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                     |    |  |  |                                                                                         |
| 4.1                                              | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

|                                     |                    |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                    |                    | 6  |   |   |                                                                                         |
| Раздел 5. Итоговый контроль за год  |                    |    |   |   |                                                                                         |
| 5.1                                 | Проверочная работа | 1  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                    |                    | 1  |   |   |                                                                                         |
| Общее количество часов по программе |                    | 34 | 1 | 0 |                                                                                         |

#### 4 класс

| №<br>п/п                                                                          | Тема урока                                                                                | Количество часов |                               |                            | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                           | Всего            | Конт<br>роль<br>ные<br>работы | Практи<br>ческие<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                           |                  |                               |                            |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Технологии,<br>профессии и<br>производства.<br>Современные<br>производства и<br>профессии | 2                |                               |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                           | 2                |                               |                            |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                                           |                  |                               |                            |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Информационно-<br>коммуникационные<br>технологии                                          | 3                |                               |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                           | 3                |                               |                            |                                                                                         |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование                                         |                                                                                           |                  |                               |                            |                                                                                         |
| 3.1                                                                               | Конструирование<br>робототехнических<br>моделей                                           | 5                |                               |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                           | 5                |                               |                            |                                                                                         |
| Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                           |                  |                               |                            |                                                                                         |
| 4.1                                                                               | Конструирование<br>сложных изделий из<br>бумаги и картона                                 | 4                |                               |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.2                                                                               | Конструирование<br>объемных изделий из<br>разверток                                       | 3                |                               |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.3                                                                               | Интерьеры разных                                                                          | 3                |                               |                            | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                            |                                                                                                                                       |    |   |   |                                                                                         |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | времен. Декор интерьера. Мир профессий                                                                                                |    |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>                   |
| 4.4                                        | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.5                                        | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.6                                        | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                       | 23 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>  |                                                                                                                                       |    |   |   |                                                                                         |
| 5.1                                        | Подготовка портфолио. Проверочная работа                                                                                              | 1  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                       | 1  |   |   |                                                                                         |
| <b>Общее количество часов по программе</b> |                                                                                                                                       | 34 | 1 | 0 |                                                                                         |

#### **Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

- **Исследование материалов.** Ученики наблюдают, сравнивают и сопоставляют доступные материалы, их виды и физические свойства.
- **Работа с инструментами и приспособлениями.** Дети изучают конструктивные особенности используемых инструментов и приёмы работы с ними.
- **Общее представление о технологическом процессе.** Ученики анализируют конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности заданий, выделяют известное и неизвестное, осуществляют информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения.
- **Технологические операции ручной обработки материалов.** Ученики исследуют способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка).
- **Анализ графических изображений.** Дети анализируют и читают графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
- **Конструирование и моделирование.** Ученики сравнивают различные виды конструкций и способы их сборки, характеризуют основные требования к изделию.

- **Участие в проектной деятельности.** Ученики участвуют в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
- **Работа с компьютером.** Ученики наблюдают мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.

## Поурочное планирование

### 1класс

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                    | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                    |
| 1        | Мир вокруг нас<br>(природный и<br>рукотворный)                                                                | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 2        | Техника на службе<br>человека (в воздухе, на<br>земле и на воде)                                              | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 3        | Природа и творчество.<br>Природные материалы                                                                  | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 4        | Сбор листьев и способы<br>их засушивания                                                                      | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 5        | Семена разных растений.<br>Составление композиций<br>из семян                                                 | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 6        | Объемные природные<br>материалы (шишки,<br>жёлуди, каштаны).<br>Конструирование<br>объемных изделий из<br>них | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 7        | Объемные природные<br>материалы (шишки,<br>жёлуди, каштаны).<br>Конструирование<br>объемных изделий из<br>них | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 8        | Способы соединения<br>природных материалов                                                                    | 1                |                       |                        | Российская<br>электронная школа                                                                                    |

|    |                                                                                             |   |  |  |                                                                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                             |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                                                            |
| 9  | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев                    | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                   | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)                                         | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                                      | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                              | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели») | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                                   | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                 | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 17 | ВПМ Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br>Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 18 | ВПМ Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)              | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 19 | ВПМ Складывание                                                                             | 1 |  |  | Российская                                                                                                                                                                                                 |

|    |                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | бумажной детали гармошкой                                                            |   |  |  | электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                                       |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования          | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                          | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 22 | Резаная аппликация                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br>Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                    | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                         | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 25 | ВПМ Преобразование правильных форм в неправильные                                    | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 26 | ВПМ Составление композиций из деталей разных форм                                    | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 27 | ВПМ Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                               | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>                                                                                            |

|                                     |                                                                              |    |   |   |                                                                                                                 |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30                                  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1  |   |   | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                               | 1  |   |   | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка       | 1  |   |   | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a> |
| 33                                  | Резервный урок                                                               | 1  |   |   |                                                                                                                 |
| Общее количество часов по программе |                                                                              | 33 | 0 | 0 |                                                                                                                 |

## 2 класс

| № п/п | Тема урока                                                                             | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2     | ВПМ. Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3     | <b>Входной контроль</b>                                                                | 1                | 1                  |                     |                                                                                         |
| 4     | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5     | ВПМ. Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей          | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6     | Биговка – способ                                                                       | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |

|    |                                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                                             |   |   |  | <a href="#">1da6</a>                                                                                                                                                    |
| 7  | Биговка по кривым линиям                                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 8  | ВПМ. Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 9  | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 12 | ВПМ. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 13 | ВПМ Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 14 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>                                                                                                    | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                         |
| 15 | ВПМ Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                 |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     | 1 |   |  | Сайт «Начальная школа» <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 17 | Циркуль. Его                                                                                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                          |

|    |                                                                                                              |   |  |  |                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | назначение,<br>конструкция, приемы<br>работы. Круг,<br>окружность, радиус                                    |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                      |
| 18 | Чертеж круга. Деление<br>круглых деталей на<br>части. Получение<br>секторов из круга                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 19 | Подвижное и соединение<br>деталей. Шарнир.<br>Соединение деталей на<br>шпильку                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 20 | Подвижное соединение<br>деталей шарнира<br>проволоку                                                         | 1 |  |  | Сайт «Начальная<br>школа» <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a>                                                                                            |
| 21 | Шарнирный механизм по<br>типу игрушки-дергунчик                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 22 | «Щелевой замок» -<br>способ разъемного<br>соединения деталей                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 23 | Разъемное соединение<br>вращающихся деталей<br>(пропеллер)                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 24 | Транспорт и машины<br>специального назначения                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 25 | ВПМ. Макет автомобиля                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 26 | Натуральные ткани,<br>трикотажное полотно,<br>нетканые материалы                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 27 | Виды ниток. Их<br>назначение,<br>использование                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |
| 28 | Строчка косого стежка.<br>Назначение.<br>Безузелковое<br>закрепление нитки на<br>ткани. Зашивания<br>разреза | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br>Сайт «Начальная<br>школа» <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> |
| 29 | Разметка и выкраивание<br>прямоугольного<br>швейного изделия.<br>Отделка вышивкой                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                    |

|                                     |                                                                   |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 30                                  | Резервный урок<br><b>Промежуточная аттестация</b>                 | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 31                                  | Сборка, сшивание швейного изделия                                 | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 32                                  | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 33                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                 | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 34                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                 | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Общее количество часов по программе |                                                                   | 34 | 3 | 0 |                                                                                         |

### 3 класс

| № п/п | Тема урока                                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Технологии, профессии и производства.<br>Повторение и обобщение пройденного во втором классе               | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| 2     | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a> |
| 3     | <b>Входной контроль</b>                                                                                    | 1                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a> |
| 4     | Знакомимся с компьютером.<br>Назначение, основные устройства<br>Компьютер – твой помощник.<br>Запоминающие | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a> |

|    |                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | устройства – носители информации                                                                |   |  |  |                                                                                         |
| 5  | Работа с текстовой программой                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a> |
| 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a> |
| 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a> |
| 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a> |
| 9  | ВПМ Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a> |
| 10 | ВПМ Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a> |
| 11 | ВПМ Архитектура и строительство. Гофро картон. Его строение свойства, сферы использования       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a> |
| 12 | ВПМ Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a> |
| 13 | ВПМ Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка            | 1 |  |  |                                                                                         |
| 14 | ВПМ Развертка коробки с крышкой                                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |

|    |                                                                                                                       |          |          |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>                                                                              | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/19cae5">https://m.edsoo.ru/19cae5</a>     |
| 17 | ВПМ Конструирование сложных разверток                                                                                 | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                              | 1        |          |  |                                                                                         |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                      | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа                                              | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a> |

|                                     |                                                                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | стяжкой                                                                                                                                       |    |   |   |                                                                                         |
| 26                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a> |
| 27                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 28                                  | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности                  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 29                                  | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         | 1  |   |   |                                                                                         |
| 30                                  | Резервный урок<br><b>Промежуточная аттестация</b>                                                                                             | 1  | 1 |   |                                                                                         |
| 31                                  | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов                            | 1  |   |   |                                                                                         |
| 32                                  | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a> |
| 33                                  | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         | 1  |   |   |                                                                                         |
| 34                                  | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                           | 1  |   |   |                                                                                         |
| Общее количество часов по программе |                                                                                                                                               | 34 | 3 | 0 |                                                                                         |

#### 4 класс

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1            | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы              | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a> |
| 2            | Современные производства и профессии                                               | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 3            | <b>Входной контроль</b>                                                            | 1                | 1                     |                        |                                                                                         |
| 4            | Информация. Сеть Интернет                                                          | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 5            | Графический редактор Групповой проект в рамках изучаемой тематики                  | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 6            | Робототехника. Виды роботов                                                        | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 7            | Конструирование робота                                                             | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 8            | Электронные устройства. Контроллер, двигатель                                      | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a> |
| 9            | Программирование робота<br>Испытания и презентация робота                          | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 10           | ВПМ «Юные мастера»<br>Конструирование сложной открытки                             | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 11           | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a> |
| 12           | Конструирование объемного изделия военной тематики                                 | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| 13           | <b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>                                           | 1                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a> |
| 14           | ВПМ «Юные мастера»<br>Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a> |

|    |                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий.<br>Изменение размеров деталей развертки                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a> |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a> |
| 18 | Декор интерьера.<br>Художественная техника декупаж                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a> |
| 19 | ВПМ «Юные мастера»<br>Природные мотивы в декоре интерьера                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.<br>Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a> |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор)                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a> |
| 23 | ВПМ «Юные мастера»<br>Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a> |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f05dee5">https://m.edsoo.ru/f05dee5</a>   |
| 27 | ВПМ «Юные мастера»                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>                     |
| 28                                  | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1  |   |   |                                                                                         |
| 29                                  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 30                                  | Промежуточная аттестация                                                                                | 1  | 1 |   |                                                                                         |
| 31                                  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 32                                  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора                   | 1  |   |   |                                                                                         |
| 33                                  | ВПМ « Юные мастера» Конструкции с ножничным механизмом                                                  | 1  |   |   |                                                                                         |
| 34                                  | ВПМ « Юные мастера» Конструкция с рычажным механизмом                                                   | 1  |   |   |                                                                                         |
| Общее количество часов по программе |                                                                                                         | 34 | 3 | 0 |                                                                                         |

## **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

### **Обязательные учебные материалы для ученика**

- Технология, 1-4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

### **Методические материалы для учителя**

Татьяна Максимова: Технология. 1-4 класс. Поурочные разработки.

Лутцева, Зуева: Технология. 1-4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Пособие для учителей. ФГОС

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет**

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>

Сайт <http://pedsovet.su>.

Сайт «Начальная школа» <http://1>



